

# persbericht

Kasteelplein 1  
5701 PP Helmond, The Netherlands  
T +31 (0)492 587716  
F +31 (0)492 587717  
E [info@gemeentemuseumhelmond.nl](mailto:info@gemeentemuseumhelmond.nl)  
W [www.gemeentemuseumhelmond.nl](http://www.gemeentemuseumhelmond.nl)

Helmond, 8 december 2011

## Esther Janssen Visioenen in pixels & kunstleer

In het Gemeentemuseum Helmond, locatie kasteel, is van 17 december t/m 11 maart 2012 de tentoonstelling *Esther Janssen - Visioenen in Pixels & Kunstleer* te bezoeken. De expositie biedt een fascinerend overzicht van het oeuvre van Nederlandse kunstenares.

### 'Eigenlijk maak ik schilderijen met alles behalve verf'.

Wie het werk van Esther Janssen (1976) voor het eerst ziet, vraagt zich wellicht af: wat is het? Is het een schilderij of een foto? Janssen noemt haar tweedimensionele werk 'digitale schilderijen'. Het beeld is volledig ontstaan in Photoshop. Ze tekent op de computer, vult de vakken in met digitale kleuren die weer gebaseerd zijn op digitale foto's die ze op internet vindt. Ook maakt Janssen schilderijen (genaaide werken) met kunstleer. Ze weet door kleine kleurschakeringen en de juiste details diepte en reliëf in haar schilderijen te brengen.

Tijdens haar minutieuze en arbeidsintensieve werkproces - ze noemt het zelf monnikenwerk - ontdekt ze bijvoorbeeld uit hoeveel kleurgradaties groen gras bestaat. Zowel de digitale schilderijen als de genaaide werken vragen om enorm veel geduld en aandacht van de kunstenaar. Technisch zijn de werken perfect én ambachtelijk uitgevoerd. Dat is misschien niet zo vreemd, vanwege haar studie aan de Design Academy in Eindhoven. Het werk van Esther Janssen omvat naast de eerder genoemde kunstdisciplines ook sculpturen. Alle disciplines zijn tijdens de tentoonstelling vertegenwoordigd.

Het werk van Esther Janssen sluit aan bij het verzamelbeleid van de collectie moderne en hedendaagse kunst van het Gemeentemuseum Helmond: beeldende kunst die is geïnspireerd op de populaire beeldcultuur (film, popmuziek, strips, reclame) en de alledaagse leefomgeving. De Vereniging van Vrienden van het museum schonk onlangs drie werken van Esther Janssen ter gelegenheid van hun 25-jarig jubileum.

*Het Gemeentemuseum Helmond heeft twee locaties, het Kasteel van Helmond en de Boscotondohal. In het Kasteel is in de kelder een speelse opstelling over het gebouw en haar bewoners en over de geschiedenis van Helmond. Daarnaast is de permanente tentoonstelling Mens en Werk te bezichtigen, een collectie kunst uit binnen- en buitenland met als thema de werkende mens. In de Boscotondohal zijn moderne kunstwerken te bekijken uit de periode 1920 tot 1980, een bijzondere collectie geschonken door de Familie Roef-Meelker.*  
[www.gemeentemuseumhelmond.nl](http://www.gemeentemuseumhelmond.nl)